

目 次

1. 学習活動についての反応時間と理解度の検討 ～授業の構成と指導方法について～	佐々木 恵理	1-8
2. 「発問と応答」の手引き作成と教師の学び方の調査 ～McGillの仮説と学習反応のプロセスを用いて～	眞喜志 悦子	9-15
3. 学生に対する「発問と応答」「学習プリントの作り方」調査	横山 隆光・菊池 真也・吉村 希至・齋藤 陽子・佐々木 恵理	16-23
4. 教員に対する「発問と応答」「学習プリントの作り方」調査	横山 隆光・菊池 真也・吉村 希至・齋藤 陽子・佐々木 恵理	24-31
5. 発問における「間合い取り」と「応答の掘り下げ」 ～中学校道徳の授業分析を通して～	菊池 真也・吉村 希至	32-37
6. 児童の学びのプロセスから検討した発問における「反応の助け」 ～小学校道徳の授業実践事例を通して～	吉村 希至・菊池 真也	38-43
7. 国語科授業での発問と児童の思考	森 洋子	44-49
8. 児童の思考を深め学習のねらいに迫る発問のあり方 ～社会科における深めの発問の工夫を通して～	菊池 真也・佐々木 恵理	50-55
9. 音楽科の授業における発問の在り方	田中 陽治・土井 のぞみ	56-61
10. 特別活動における授業構成に関する一考察 ～学級活動の授業実践例を中心に～	小森 芳順・吉村 希至	62-67
11. 子どもの理解を促す保育者の言葉かけ ～「帰りの会」における保育者と子どもの応答より～	位田 かづ代・佐々木 恵理	68-76
12. 目と手と心で学ぶ図画工作科教育法	久野 悟	77-83