

## 目 次

### アルバム はじめに

### 論文集

演劇をテーマとしたデジタル・アーカイブの構成	三宅 茜巳・持田 宗周	1
------------------------	-------------	---

桐竹勘十郎による「日本の美と技を求めて」と生涯学習コーディネータの養成 ～社会教育計画の授業実践～	安藤 久夫・田口 機子・三宅茜巳・伊藤奈賀子	13
桐竹勘十郎による人形浄瑠璃・文楽の解説	安藤 久夫	19

### 資料集 1

・ アンケート調査書式	35
・ アンケート調査結果グラフ	37
・ アンケート調査結果自由記述（学生）	42
・ アンケート調査結果自由記述（一般）	45

### 資料集 2

・ テープおこし原稿（日本語）	49
・ テープおこし原稿（英訳）	75

### 資料集 3

・ 実施要綱	93
・ 企画原案	94
・ 会議資料	99
・ 企画書	103
・ オープンカレッジ登録書	104
・ 文化情報のアーカイブ化について	105
・ 幼児教育と伝統文化・講師紹介	106
・ 進行表	108
・ 準備・当日の流れ	113
・ 担当内容	114
・ 会場見取り図	115
・ 申込書（写真つき）	116
・ 申込書一般	117
・ 申込書学生	118
・ 申込書招待	119
・ 招待用文書	120
・ 参加票 葉書 招待	121
・ 参加票 葉書 一般	121
・ 礼状 葉書	121
・ ポスター掲載内容	122
・ 申請書 ホームページ・ポスター・チラシ用	123
・ ポスター1 (A4)	
・ ポスター2 (A4)	
・ ポスター3 (A4)	
・ ポスター4 (A4)	