

目 次

|  |       |
|--|-------|
| 1. (研究資料) 沖縄の戦中・戦後のこどものデジタル・アーカイブ<br>【仲本實先生のオーラルヒストリー】<br>..... 後藤 忠彦・加治工 尚子・稲福 純夫・<br>真喜志 悦子・照屋 小百合・田場 大輔 | 1-42  |
| 2. (研究資料) 沖縄のわらべうた撮影記録<br>..... 加治工 尚子・新垣 さき・新城 愛  | 43-46 |
| 3. (研究資料) 三線の製作工程の撮影記録<br>..... 加治工 尚子・宮里 祐光   | 47-50 |
| 4. 共同製作を通して<br>～みんなで作る喜び、楽しさを味わう～<br>..... 後田 紀子   | 51-58 |
| 5. 材料経験を通して保育展開を考える<br>～技法遊びより～<br>..... 後田 紀子   | 59-64 |
| 6. 保育士試験制度について<br>～保育士資格取得後のあり方を考える～<br>..... 後田 紀子  | 65-72 |
| 7. 文部科学省科学研究費補助金によるデジタル・アーカイブ関連研究リスト(3)<br>..... 黒川 真悠華・小森 奈保子・三浦 由子・<br>村瀬 千鶴・粥川 恵子・東海 幸恵・吉野 桂            | 73-89 |
| 8. 文化情報研究誌のサイズ B5 への変更について<br>.....  | 90    |